



Psykologiskt drama om familjen och om vad som är normalt

Den 25 januari var det Sverigepremiär för Simon Stephens pjäs "Den besynnerliga händelsen med hunden om natten" på Örebro Teater. Pjäsen sätts upp av Örebro Länsteater i regi av Sara Giese.

Christopher Boone som spelas av Peter Jansson är en 15-årig kille som har full koll på en mängd saker, han kan namnen på alla världens länder utantill och han kan uppge alla primtal upp till 7507. Han avskyr beröring och kan inte ljuga.

När så Christopher en dag finner grannfruns hund brutalt dödad startar ett detektivdrama där han avslöjar lite mer än vad som var tänkt från början. Under berättelsens gång möter Christopher flera grannar med olika typer av personligheter, bland annat den tillmötesgående Mrs Alexander som gestaltas av Veronica Björnstrand.

En viktig historia

Linus Lindman som spelar Christophers far Ed menar att pjäsen berättar en viktig historia om en person med en diagnos inom autismspektrat.

– Jag vill att publiken skall bli överraskad och glömma bort tiden samt bli lite starkare efteråt, säger Linus.

När Linus förberedde sig för rollen som den engelske rörmokaren Ed inspirerades han bland annat av filmer innehållande liknande karaktärer. Något han upplevt som lite ovant i arbetet med denna pjäs är att spela mot en karaktär som Christopher, som inte ser den han talar med i ögonen.

Linus menar att vi alla har en viss form av störning utan att för den sakens skull ha en diagnos. Han kan själv känna igen sig i karaktären Christopher. Ensemblen har under arbetet med pjäsen fått ta del av en föreläsning av en person med diagnos inom autismspektrat och de har även pratat med den personens föräldrar.

Linus har jobbat tätt ihop med Peter Jansson tidigare. Han spelade Peters pappa även i föreställningen "Flyktbilen".

"Den besynnerliga händelsen med hunden om natten" spelas februari ut. Nästa projekt som Linus är involverad i är uppsättningen av Lasse-Maja som har premiär den 29 mars.

Text: **Linnéa Brun**
Bild: **Gabriella Aykal**



Ovan Peter Jansson som Christopher och Nina Rudawski som läraren Sally. Nedan till vänster pappan Linus Lindman, till höger regissören Sara Giese. Bilder: Urban Århammar

