



Vind i segel och mickar för Visukalen

En tapper skara karnevalsfirare trotsade snålblåsten och tågade till sambarytmer och den speciella visukal-karnevalslåt som tagits fram. Från Nya China till Olof Palmes Torg och tillbaka till Örebro Teater dansades och sjöngs det. Vid teatern invigdes så Visukalen-veckorna efter tal av Lars O Molin i vindbrusig mick och Julia Gezelius på det mer väderbeständiga teckenspråket. Senare på kvällen hade själva visukalen, uppsättningen av "Fame" med både tecken- och talspråkiga skådespelare, premiär och efter premiärfestligheterna följer nu flera veckor av aktiviteter med inriktning på att lyfta fram Örebros ställning som Europas tecken-språkiga huvudstad. Det blir teaterföreställningar, debatter, mingel, dans, teckenspråkssång och mycket mer.

Bilder:
Urban Arhammar

